



Tanz im August  
Internationales Festival Berlin  
Stresemannstraße 29  
D-10963 Berlin  
Tel +49 (0)30.259 004 -57  
Fax +49 (0)30.259 004 -13  
[www.tanzimaugust.de](http://www.tanzimaugust.de)

## Pressemitteilung

12. Juni 2018

### **TANZ IM AUGUST – 30. Internationales Festival Berlin**

präsentiert von HAU Hebbel am Ufer

10. August – 2. September 2018

Vorverkaufsstart für alle Produktionen ab sofort

#### **Tanz im August gibt Programm der Jubiläumsausgabe 2018 bekannt**

In seiner 30. Ausgabe zeigt das traditionsreiche Berliner Festival Tanz im August zwischen dem 10. August und 2. September 2018 die Vielfalt des zeitgenössischen Tanzes. Die Jubiläumsausgabe von Tanz im August wird am Freitag, 10. August 2018, von Klaus Lederer, Senator für Kultur und Europa in Berlin, im Haus der Berliner Festspiele feierlich eröffnet. Für die Eröffnungsproduktion „Trois Grandes Fugues“ mit dem Ballet de l’Opéra de Lyon haben sich die Choreografinnen Lucinda Childs, Anne Teresa De Keersmaeker und Maguy Marin von Beethovens „Großer Fuge“ inspirieren lassen und sie jeweils neu interpretiert. Mehr als 200 Künstler\*innen aus 18 Ländern präsentieren insgesamt 30 Produktionen mit rund 80 Vorstellungen, darunter 4 Uraufführungen und 16 Deutschlandpremierer, an 11 Spielorten in ganz Berlin. Erstmals Spielstättenpartner von Tanz im August sind das Sony Center am Potsdamer Platz, mit einer spektakulären, kostenfreien Outdoor-Performance am Eröffnungswochenende, und das Deutsche Theater Berlin.

Der Gemeinsame Ausschuss des Hauptstadtkulturfonds hat 2017 eine Erhöhung der Förderung für das Festival Tanz im August um 150.000 Euro ab 2018 beschlossen. Die Jubiläumsausgabe wird zudem einmalig mit 100.000 Euro gefördert. Das Sonderprojekt im öffentlichen Raum *STREB Extreme Action* wird durch eine Förderung von 200.000 Euro der LOTTO-Stiftung Berlin ermöglicht. Die Onlinepublikation *FÜR IMMER TANZ – 30 Jahre Tanz im August* wird gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa Berlin.

Prof. Monika Grütters MdB, Staatsministerin für Kultur und Medien, im Vorwort des Programmbuchs Tanz im August 2018: *„Im Jahr seines 30. Jubiläums gilt Tanz im August als einer der wichtigsten Diskursorte des zeitgenössischen Tanzes. [...] Ich freue mich sehr, dass die verstärkte Förderung des Festivals durch den aus meinem Kulturetat finanzierten Hauptstadtkulturfonds im Einvernehmen mit dem Land Berlin auch dazu führt, dass das Festival weiterhin am Puls der Zeit gedeihen kann.“*

Dr. Klaus Lederer, Senator für Kultur und Europa, im Vorwort des Programmbuchs Tanz im August 2018: *„[G]emeinsam gelingt im Jubiläumsjahr 2018 erneut ein faszinierendes Programm: So präsentiert Tanz im August u.a. als Koproduzent drei Tanzproduktionen mit Berliner Künstler\*innen als Uraufführung und unterstützt damit – wie das HAU mit seinem vielfältigen Tanzprogramm über’s ganze Jahr – impulsgebend auch die hiesige Tanzszene.“*



HAU Hebbel am Ufer / Stresemannstr. 29 / D-10963 Berlin / [www.hebbel-am-ufer.de](http://www.hebbel-am-ufer.de)

Tel +49 (0)30.259 004-0 / Fax +49 (0)30.259 004- 13

Hebbel-Theater Berlin GmbH / Intendanz und Geschäftsführung: Annemie Vanackere  
Amtsgericht Berlin-Charlottenburg HRB 29878 / VAT ID DE 136 782 738

Annemie Vanackere, Intendantin des HAU Hebbel am Ufer: „Das Publikum sowie die vielfältigen Unterstützer\*innen sind überzeugt von Tanz im August – und zeigen dies auch ganz konkret mit einer stets sehr hohen Auslastung und seit 2012 fast eine Verdopplung der Förderung. Das ist einfach großartig. Ich freue mich jetzt sehr auf das spannende Programm zum runden Geburtstag.“

Virve Sutinen, Künstlerische Leiterin von Tanz im August: „Das dreiwöchige Programm von Tanz im August feiert gemeinsam mit dem Publikum und den Künstler\*innen die Vielfalt des zeitgenössischen Tanzes. Wir bleiben auch in unserer Jubiläumsausgabe dezidiert politisch und widmen uns mit den künstlerischen Produktionen, in Diskussionen und Workshops Fragen der Migration, der Geschlechterverhältnisse oder der Wirkung fremder kultureller Einflüsse. Kunst erlaubt uns auf besondere Weise die Welt zu erkunden, unsere Überzeugungen zu überprüfen, die Vielfalt an Weltbildern zu verstehen und unsere Ideen und Wahrnehmungen zu hinterfragen. In diesen global turbulenten Zeiten möchten wir für ästhetische Toleranz, Empathie und Solidarität plädieren als Weg in eine tanzliebende, friedlichere Welt.“

### Das Programm 2018

Für die Jubiläumsausgabe hat Festivalleiterin Virve Sutinen so unterschiedliche Künstler\*innen eingeladen wie **Elizabeth Streb** mit ihrer Kompanie **STREB Extreme Action** im Sony Center am Potsdamer Platz, die lang erwartete neue Produktion des **Tanztheater Wuppertal Pina Bausch** mit **Alan Lucien Øyen** in der Volksbühne, das **Big Dance Theater** im Deutschen Theater, **Noé Soulier** mit einer Uraufführung im HAU2 oder **fABULEUS / Michiel Vandevelde** mit einer Deutschlandpremiere in den Sophiensaealen. Im Haus der Berliner Festspiele, der größten Bühne des Festivals, kommen neben der Eröffnungsproduktion *Trois Grandes Fugues* der Choreografinnen **Lucinda Childs**, **Anne Teresa De Keersmaecker** und **Maguy Marin** mit dem **Ballet de l'Opéra de Lyon** und der erstmalig in Berlin auftretenden **Company Wayne McGregor** mit *Autobiography* zudem die **Compagnie Käfig** mit *Pixel* und die brasilianische Kompanie **Bruno Beltrão / Grupo de Rua** mit *INOAH*.

Die Berliner Tanzszene ist u.a. mit drei Uraufführungen vertreten: **Constanza Macras** und ihre Kompanie **Dorkypark** präsentieren im HAU1 *Chatsworth*. **Isabelle Schad** bespielt in *INSIDE OUT* das KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst mit choreografischen Skulpturen und **Thiago Granato** präsentiert mit *Trrr* den letzten Teil seiner Trilogie *CHOREOVERSATIONS*. Mit **La Veronal**, **Mal Pelo** und der **Cia Vero Cendoya** setzt Tanz im August darüber hinaus einen Fokus auf die vielfältige katalanische Tanzszene. Deutschlandpremierer präsentieren im Rahmen des Festivals u.a. **Robyn Orlin**, **THE AGENCY**, **Björn Säfsten**, **Maija Hirvanen**, **Aydin Teker**, **Nick Power**, **Euripides Laskaridis**, **Adam Linder**, **Paul Lazar** und **Silvia Gribaudi**. Weitere Gastspiele werden gezeigt von **Ola Maciejewska**, **Nora Chipaumire**, **Voetvolk / Lisbeth Gruwez**, **Alexandra Bachzetsis** sowie **Felix Mathias Ott & Bahar Temiz**.

**Anlässlich des 30jährigen Jubiläums** von Tanz im August wurde die freischaffende Kultur- und Tanzjournalistin Claudia Henne beauftragt den Grundstein für ein bisher nicht vorhandenes Festivalarchiv zu legen. Die aus dieser Recherchearbeit heraus entstandene Onlinepublikation *FÜR IMMER TANZ – 30 Jahre Tanz im August* führt das Publikum durch die Geschichte des Festivals. Regelmäßig werden multimediale Beiträge auf der neuen Webseite von Tanz im August veröffentlicht, unter anderem ein Porträt von Festivalgründerin Nele Hertling sowie Einblicke in die Geschichte der Berliner Tanzszene und der TanzWerkstatt, mit der im Juni 1988 alles begann. Darüber hinaus lädt Leisa Shelton im Rahmen ihres Projekts *Scribe* Besucher\*innen dazu ein, persönliche Erfahrungen und Erinnerungen an Tanz im August mit Autor\*innen zu teilen und festzuhalten, und schafft so ein Archiv der besonderen Art. Zum Ende des Festivals werden die gesammelten Erinnerungen öffentlich gemacht.

Deutlich gestärkt werden 2018 die **Publikumsformate** von Tanz im August, die bei freiem Eintritt besucht werden können. Neu in diesem Jahr sind Workshops für Kinder und Jugendliche wie die *Kid Action* (Alter 8–12) oder *Power Moves* (Alter 14–19). Hinzu kommen insgesamt 5 *Family Friendly*-Produktionen im Programm des Festivals. Neu ist auch das um einen temporären Pavillon erweiterte



**Festivalzentrum** am HAU Hebbel am Ufer, das das Berliner Architektenbüro c/o now gestaltet. Zusammen mit der **Bibliothek im August** im HAU2 und dem WAU wird es zentraler Treffpunkt für Künstler\*innen, Zuschauer\*innen und Tanzprofessionals. Weiterhin finden die beliebten *On the Sofa*-Talks, *Meeting of Minds* und *Meet the Artist*-Veranstaltungen statt, ergänzt durch Diskussionen zur *MeToo*-Debatte und einem *Awareness Boost*-Workshop des Berliner Choreografen Sebastian Matthias mit Aufmerksamkeits- und Blickübungen.

**Tipp für Journalisten:** An drei Freitagen im Festival findet in der Bibliothek im August die Reihe *Toast 'n' Talk* statt, ein neues Format, das sich explizit an Professionals und Journalist\*innen richtet. Bei Kaffee und Toast regen kurze moderierte Gespräche mit Künstler\*innen des Festivals zum weiteren Kennenlernen und Austausch an.

Parallel zu Tanz im August findet mit einem viertägigen Programm die **Tanznacht Berlin** statt, die sich auf Aufführungen und Projekte von in Berlin lebenden Choreograf\*innen und Performer\*innen konzentriert. Am 27.8. feiert die Tanzfabrik Berlin im Rahmen der Tanznacht Berlin ihr 40-jähriges Bestehen.

Das komplette Programm von Tanz im August 2018 ist ab heute online auf der neu gestalteten Website [www.tanzimaugust.de](http://www.tanzimaugust.de)

### **Spielorte 2018**

Capitain Petzel, Deutsches Theater Berlin, HAU Hebbel am Ufer, Haus der Berliner Festspiele, KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst, Lilli-Henoch-Sportplatz, Sony Center am Potsdamer Platz, Sophiensæle, Volksbühne Berlin

### **Tickets und Akkreditierung**

Tickets und weitere Informationen sind ab heute verfügbar unter [www.tanzimaugust.de](http://www.tanzimaugust.de) oder an der Tageskasse des HAU Hebbel am Ufer:

HAU2, Hallesches Ufer 32, 10963 Berlin, Tel. +49 (0)30.259004 -27

30% zum 30. Tanz im August – **Vielbucher-Rabatt:** Beim Besuch von mindestens 10 Vorstellungen während der 30. Ausgabe von Tanz im August ist ein Preisnachlass von 30% auf den Normalpreis erhältlich. Dieses Angebot ist exklusiv nur an der Vorverkaufskasse am HAU2 erhältlich und limitiert.

Die **Presse-Akkreditierung** für alle Produktionen beginnt mit dem heutigen Tag, bitte nutzen Sie das Formular im Pressebereich. **Bildmaterial** zu den genannten Produktionen erhalten Sie zum freien Download unter Presse auf [www.tanzimaugust.de](http://www.tanzimaugust.de).

### **Pressekontakt**

Hendrik von Boxberg

Presse Tanz im August

T + 49 30 58901296

M + 49 177 7379207

[presse@tanzimaugust.de](mailto:presse@tanzimaugust.de), [presse@von-boxberg.de](mailto:presse@von-boxberg.de)

[www.tanzimaugust.de](http://www.tanzimaugust.de)

[www.hebbel-am-ufer.de](http://www.hebbel-am-ufer.de)

Präsentiert von HAU Hebbel am Ufer

# HAU

Förderer



Förderer Sonderprojekt Jubiläum Tanz im August



Unterstützer



Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union



INSTITUT FRANÇAIS



Partnerspielorte

Capitain Petzel

DEUTSCHES THEATER BERLIN



Zu Gast im Haus der Berliner Festspiele



Sony Center am Potsdamer Platz

VOLKSBUHNE Berlin

Medienpartner



ZITTY

tanz

MONOPOL MAGAZIN FÜR KUNST UND LEBEN

Berlin in English since 2002  
EXBERLINER

