Tanz im August 2018

Akkreditierung Presse

Kontakt – Hendrik von Boxberg / E-Mail – presse@tanzimaugust.de

Name        Medium / Redaktion

Straße und Hausnummer             E-Mail

Postleitzahl und Stadt / Land             Telefon

Journalisten (mit entsprechendem Nachweis) erhalten nach Verfügbarkeit jeweils 1 Pressekarte und 1 Steuer-/Begleitkarte für die Veranstaltungen von Tanz im August 2018. Die Tickets werden Ihnen per E-Mail bestätigt und können bis 30 Minuten vor Beginn einer Vorstellung am Ticket- oder Pressecounter abgeholt werden. Bitte markieren Sie die gewünschten Vorstellungen, speichern Sie das Dokument unter Ihrem Namen (als word.doc oder pdf) und senden Sie uns die Übersicht per E-Mail an presse@tanzimaugust.de zu. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass bei einzelnen Premieren keine Steuerkarten verfügbar sind.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Veranstaltung** **(chronologisch sortiert)** | **Ort** | **Datum**  | **Presse-karte** | **Begleit-karte** **(10/15€)** |  |
| Ballet de l’Opéra de Lyon: Trois Grandes Fugues | Haus der Berliner Festspiele | 10.8. 19.00-20.20[ ]  | Eröffnung | [ ]  | nicht verfügbar |  |
| 11.8. 19.00-20.20[ ]  | 12.8. 19.00-20.20[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |  |
| THE AGENCY:Medusa Bionic Rise | Haus der Berliner Festspiele | 10.8. 21.00–23.30[ ]  | 11.8. 21.00–22:30[ ]  | 12.8. 21.00-22.30[ ]  |  | [ ]  | nicht verfügbar |  |
| STREB Extreme Action:SEA (Singular Extreme Actions) | Sony Center am Potsdamer Platz | 11.8.13.00–13.45[ ]  | 11.8. 16.00–16.45[ ]  |  |  | Teilnahmekostenfrei |  |
| Ola Maciejewska:BOMBYX MORI | HAU2 | 11.8. 17.00–18:00[ ]  | 12.8. 19.00–20:00[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |  |
| Björn Säfsten:Landscapes of I | Sophiensæle | 11.8. 17.00–18.15[ ]  | 12.8. 17.00–18.15[ ]  | 13.8.19.00–20.15[ ]  |  | [ ]  | nicht verfügbar |  |
| Thiago Granato:Trrr | HAU3 | 11.8. 19.00–20.00[ ]  | 12.8. 17.00–18.00[ ]  | 13.8. 21.00–22.00[ ]  | 14.8. 19.00–20.00[ ]  | [ ]  | nicht verfügbar |  |
| La Veronal: Pasionaria | HAU1 | 11.8.21.00–22.05[ ]  | 12.8. 21.00–22.05[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |  |
| Nora Chipaumire:portrait of myself as my ~~father~~ | Sophiensæle | 15.8. 19.00–20.20[ ]  | 16.8. 19.00–20.20[ ]  | 17.8.19.00–20.20[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |  |
| Isabelle Schad: INSIDE OUT | KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst | 16.8.18.00–21.00[ ]  | 17.8. 18.00–21.00[ ]  | 18.8. 15.00–18.00[ ]  | 19.8.15.00–18.00[ ]  | [ ]  | [ ]  |  |
| Maija Hirvanen:Art and Love | HAU3 | 16.8. 21.00–22.15[ ]  | 17.8. 19.00–20.15[ ]  | 18.8. 17.00–18.15[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |  |
| Company Wayne McGregor: Autobiography | Haus der Berliner Festspiele | 17.8.19.00–20.20[ ]  | 18.8.19.00–20.20[ ]  | 19.8. 17.00–18.20[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |
| Voetvolk / Lisbeth Gruwez:The Sea Within | HAU2 | 17.8.21.00–22.10[ ]  | 18.8.19.00–20.10[ ]  | 19.8. 21.00–22.10[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |
| Robyn Orlin:Oh Louis… | HAU1 | 18.8.21.00–22.00[ ]  | 19.8. 19.00–20.00[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |
| Aydin Teker:Hallo! | HAU3 | 22.8. 19.00–20.10[ ]  | 23.8.19.00–20.10[ ]  | 24.8.19.00–20.10[ ]  | 25.8. 17.00–18.10[ ]  | [ ]  | [ ]  |
| Nick Power:Between Tiny Cities  | Sophiensæle | 23.8. 19.00–19.40[ ]  | 24.8. 19.00–19.40[ ]  | 25.8. 17.00–17.40[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |
| Euripides Laskaridis / OSMOSIS: TITANS | HAU2 | 23.8. 21.00–22.00[ ]  | 24.8. 21.00–22.00[ ]  | 25.8. 19.00–20.00[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |
| Adam Linder:Service No. 5: Dare to Keep Kids Off Naturalism | Capitain Petzel | 24.8. 16.00–21.00[ ]  | 25.8.14.00–19.00[ ]  | 26.8.14.00–19.00[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |
| Alexandra Bachzetsis: Private Song | Volksbühne Berlin | 24.8. 21.00–22.00[ ]  | 25.8. 21.00–22.00[ ]  | 26.8.19.00–20.00[ ]  |  | [ ]  | nicht verfügbar |
| Compagnie Käfig:Pixel | Haus der Berliner Festspiele | 25.8. 19.00–20.10[ ]  | 26.8. 15.00–16.10[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |
| Big Dance Theater:17c | Deutsches Theater Berlin | 25.8. – 19.00-20.20[ ]  | 26.8. – 19.00-20.20[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |
| Paul Lazar:Cage Shuffle | Deutsches Theater Berlin | 25.8. 21.00–21.40[ ]  | 26.8.21.00–21.40[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |
| Constanza Macras / Dorkypark: Chatsworth | HAU1 | 25.8. 21.00–22.40[ ]  | 26.8.17.00–18.40[ ]  |  |  | [ ]  | nicht verfügbar |
| Bruno Beltrão / Grupo de Rua: INOAH | Haus der Berliner Festspiele | 28.8. 19.00–19.50[ ]  | 29.8. 19.00–19.50[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |
| Silvia Gribaudi:R. OSA\_ 10 EXERCISES FOR NEW VIRTUOSITIES | HAU3 | 29.8.21.00–21.45[ ]  | 30.8.19.00–19.45[ ]  | 31.8.17.00–17.45[ ]  | 1.9.17.00–17.45[ ]  | [ ]  | [ ]  |
| Felix Mathias Ott & Bahar Temiz: M.A.R.S | Sophiensæle | 30.8.19.00–20.00[ ]  | 31.8.21.00–22.00[ ]  | 1.9.19.00–20.00[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |
| Noé Soulier:The Waves | HAU2 | 30.8.21.00–22.00[ ]  | 31.8.21.00–22.00[ ]  | 1.9.21.00–22.00[ ]  |  | [ ]  | [ ]  |
| Mal Pelo:The Fifth Winter | HAU1 | 31.8.19.00–19.55[ ]  | 1.9.19.00–19.55[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *f*ABULEUS / M. Vandevelde: Paradise Now (1968-2018) | Sophiensæle | 31.8.19.00–20.30[ ]  | 1.9.17.00–18.30[ ]  |  |  | [ ]  | [ ]  |
| Tanztheater Wuppertal Pina Bausch / Alan Lucien Øyen: Neues Stück II | Volksbühne Berlin | 31.8.21.00–24.00[ ]  | 1.9.21.00–24.00[ ]  | 2.9.16.00–19.00[ ]  |  | [ ]  | nicht verfügbar |
| Cia Vero Cendoya:La Partida | Lilli-Henoch-Sportplatz | 2.9.18.00–19.00[ ]  |  |  |  | [ ]  | [ ]  |

 Die Bibliothek im August kann bei freiem Eintritt besucht werden und bedarf keiner weiteren Akkreditierung:

 Bibliothek im August, HAU2 (Öffnungszeiten: Do-So 16.00-21.00 Uhr (außer So 2.9., Eröffnung 11.8., 16.00 Uhr).
Bei Interesse an einer Berichterstattung über unsere Publikumsformate Meeting of Minds, Meet the Artist, On the Sofa, Whistle While You Work, Scribe und die Workshops oder die Onlinepublikation FÜR IMMER TANZ sprechen Sie uns bitte direkt an.