



Produktionen 2019

(chronologisch nach Präsentation im Festival)

RE-Perspective Deborah Hay

Deborah Hay:

Animals on the Beach (2019)

my choreographed body ... revisited (2019)

HAU1

9. August 2019, 18.30 Uhr

10.+11. August 2019, 19.00 Uhr

Gesamtdauer: 75 min

„Animals on the Beach“: 50 min

„my choreographed body ... revisited“: 20 min

Uraufführung

Uraufführung

RE-Perspective Deborah Hay

Deborah Hay:

Perception Unfolds: Looking at Deborah Hay's Dance (2014)

Akademie der Künste (Pariser Platz)

9.–31. August 2019, 15.00–19.00 Uhr

8. August 2019, 18.00 Uhr Vernissage

13:33 min

Deutschlandpremiere

Catherine Gaudet – The Fading of the Marvelous

HAU2

9.+10. August 2019, 21.00 Uhr

11. August 2019, 17.00 Uhr

50 min

Deutschlandpremiere

Nicola Gunn – Piece for Person and Ghetto Blaster

HAU3

9. August 2019, 21.00 Uhr

10. August 2019, 17.00 Uhr

11. August 2019, 15.00 Uhr

70 min

Deutschlandpremiere

Par B.L.eux / Benoît Lachambre & Sophie Corriveau – Fluid Grounds

KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst

9.–11. August 2019, 10.00–18.00 Uhr

Einlass zu jeder Zeit möglich

Deutschlandpremiere

Hiroaki Umeda – Haptic Installation

KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst

9.–11. August 2019, 10.00–18.00 Uhr

02:30 min

Deutschlandpremiere

Eszter Salamon – MONUMENT 0.7: M/OTHERS

St. Elisabeth-Kirche

10.–12. August 2019, 20.30 Uhr

50 min

Uraufführung

Gunilla Heilborn / Theater im Bahnhof – The Wonderful and The Ordinary

HAU1

14.+15. August 2019, 19.00 Uhr

65 min

Deutschlandpremiere

Latifa Laâbissi – White Dog

HAU2

15.+16. August 2019, 21.00 Uhr
17. August 2019, 17.00 Uhr
70 min

Deutschlandpremiere

RE-Perspective Deborah Hay

Deborah Hay:

The Man Who Grew Common in Wisdom (1989/2019)

Fire (2000/2019)

SOPHIENSÆLE

16. August 2019, 21.00 Uhr
17.+18. August 2019, 19.00 Uhr
Gesamtdauer: 105 min
„The Man Who Grew Common in Wisdom“: 50 min
Pause: 20 min
„Fire“: 35 min

Deutschlandpremiere

Deutschlandpremiere

Compagnie par Terre / Anne Nguyen – Kata

Radialsystem

16. August 2019, 19.00 Uhr
17. August 2019, 17.00 Uhr
18. August 2019, 15.00 Uhr
60 min

Deutschlandpremiere

Jérôme Bel – Isadora Duncan

Deutsches Theater Berlin

16. August 2019, 19.00 Uhr
17. August 2019, 21.00 Uhr
18. August 2019, 19.00 Uhr
60 min

Uraufführung

Oona Doherty – Hard To Be Soft – A Belfast Prayer

HAU1

17. August 2019, 19.00 Uhr
18. August 2019, 17.00 Uhr
50 min

Deutschlandpremiere

nora chipaumire – #PUNK 100% POP *N!GGA

SOPHIENSÆLE

21.–23. August 2019, 19.00 Uhr
180 min inkl. Pausen

Albert Quesada & Zoltán Vakulya – OneTwoThreeOneTwo

HAU3

21. August 2019, 19.00 Uhr
22.+23. August 2019, 21.00
24. August 2019, 19.00
50 min

RE-Perspective Deborah Hay

Cullberg / Deborah Hay – The Match (2004/2019)

Radialsystem

23. August 2019, 21.00 Uhr
24. August 2019, 17.00 Uhr
50 min

Deutschlandpremiere

**RE-Perspective Deborah Hay
Deborah Hay – ten (1968/2019)**

Radialsystem

23. August 2019, 22.30 Uhr
24. August 2019, 19.00 Uhr
60 min

Deutschlandpremiere

Merce Cunningham Centennial: Berlin CCN – Ballet de Lorraine – RainForest & Sounddance DANCE ON ENSEMBLE – BERLIN STORY, A re-imagination of STORY Volksbühne Berlin 23.–25. August 2019, 19.00 Gesamtdauer: 100 min „RainForest“: 20 min „Sounddance“: 17 min Pause: 20 min „BERLIN STORY“: 35 min	Uraufführung
Ambiguous Dance Company – Body Concert HAU1 22.+23. August 2019, 19.00 Uhr 24. August 2019, 17.00 Uhr 25. August 2019, 15.00 Uhr 60 min	Deutschlandpremiere
Kaori Seki / Co. PUNCTUMUN – WO CO HAU2 24. August 2019, 21.00 Uhr 25. August 2019, 17.00 Uhr 75 min	Deutschlandpremiere
RE-Perspective Deborah Hay Deborah Hay – Symposium Akademie der Künste (Hanseatenweg) 27. August 2019, 17.00–22.00 Zeitplan unter: www.tanzimaugust.de	
James Batchelor and Collaborators – Deepspace St. Elisabeth-Kirche 28.–30. August 2019, 19.00 Uhr 31. August 2019, 17.00 Uhr 55 min	Deutschlandpremiere
deufert&plischke – Liebestod SOPHIENSÆLE 28.–30. August 2019, 21.00 Uhr 31. August 2019, 15.00 Uhr 80 min	Uraufführung
Claire Vivianne Sobottke – Velvet HAU3 28.–31. August 2019, 19.00 Uhr 60min	Uraufführung
Alan Lucien Øyen / winter guests – Story, story, die. HAU1 29.–31. August 2019, 21.00 Uhr 90 min	Deutschlandpremiere
La Ribot mit Dançando com a Diferença – Happy Island HAU2 29.+30. August 2019, 19.00 Uhr 31. August 2019, 17.00 Uhr 60 min	Deutschlandpremiere