



Virve Sutinen, Künstlerische Leiterin

Biografie

Seit 2014 ist Virve Sutinen künstlerische Leiterin von Tanz im August – Internationales Festival Berlin, das vom HAU Hebbel am Ufer produziert wird. Davor war sie als künstlerische Leiterin und Geschäftsführerin des Dansens Hus Stockholm sowie als Leiterin des Kiasma Theatre, dem Museum für zeitgenössische Kunst in Helsinki, tätig. Dort war sie in den ersten zehn Jahren nach der Gründung für das Performing Arts Programme verantwortlich. Parallel dazu übernahm sie die künstlerische Leitung des Festivals *Moving in November* und des *Rotation Dance Film Festival* in Helsinki. Darüber hinaus war Virve Sutinen Mitbegründerin der beiden Festivals *theatre.now* und *URB Urban Festival* in Helsinki, die sie ebenfalls als künstlerische Co-Leiterin prägte.

Sutinen hat verschiedene Positionen in europäischen Kulturnetzwerken und Fördereinrichtungen. Unter anderem war sie Präsidentin des IETM-Netzwerks (international network for contemporary performing arts), Vorsitzende des Nordic Culture Point's Mobility and Network-Programm und Mitbegründerin des EDN (European Dancehouse Network) und ICE HOT Nordic Dance Platform. Derzeit ist sie u.a. Jurymitglied der European Festival Association „Europe for Festivals, Festivals for Europe“ (EFFE) und als Mitbegründerin der Big Pulse Dance Alliance, einem mehrjährigen, von der Europäischen Union geförderten Projekt von 12 Tanzfestivals, tätig.

Virve Sutinen ist Absolventin der New York University sowie der Universität Helsinki, wo sie ihren Bachelor-Abschluss in Theaterwissenschaft sowie ihren Master-Abschluss in Performance machte.