

NEWS #06

TANZ IM AUGUST
INTERNATIONALES TANZFEST
19 AUG – 3 SEP
BERLIN 2010

DISKUSSION TANZBÜCHER

Meg Stuart & Jeroen Peeters & Philipp Gehmacher & Agnès Benoit-Nader

/ ARE WE HERE YET?
- BOOKS & PRACTICE

27. AUG / 18 h

HAU 1 (Foyer) › Eintritt frei

in englischer Sprache

Moderation: Peter Pleyer

In the book »Are we here yet?«, Meg Stuart reflects on her own practice in dialogue with Jeroen Peeters and several (former) Damaged Goods collaborators. At Tanz im August, Meg Stuart, Jeroen Peeters, Philipp Gehmacher and Agnès Benoit-Nader discuss the relation between choreographic practice and its discursive or visual reflection in books.

In dem Buch »Are we here yet?« reflektiert die Choreografin Meg Stuart im Dialog mit dem Dramaturgen und Autor Jeroen Peeters ihre eigene Praxis. Anlässlich des Erscheinens diskutieren Meg Stuart, Jeroen Peeters, Philipp Gehmacher und Agnès Benoit-Nader das Verhältnis von choreografischer Praxis und deren schriftlicher oder visueller Reflektion in Büchern.

WWW.TANZIMAUGUST.DE



STIFTUNG LOTTO
DEUTSCHE KLASSENLOTTERIE BERLIN

GABRIELE WITTMANN & ULLA SCHORN & RONIT LAND

/ ANNA HALPRIN -
TANZ PROZESSE GESTALTEN

01. SEP / 18.30 h

HALLE TANZBÜHNE BERLIN › Eintritt frei

in deutscher Sprache

Moderation: Irmela Kästner

Diskussion über das Leben und Wirken von Anna Halprin mit den Autorinnen des ersten deutschsprachigen Buches über die Pionierin des Postmodern Dance. Gabriele Wittmann, Ulla Schorn und Ronit Land lernten die US-amerikanische Choreografin in verschiedenen Jahrzehnten und aus unterschiedlichen Blickwinkeln (Kunstkritik, Therapie, Pädagogik) kennen.

A discussion about the American choreographer Anna Halprin's life and influence – in German.

Veranstalter: Kulturprojekte Berlin GmbH / TanzWerkstatt Berlin – Geschäftsführung Moritz van Dülmen › Hebbel am Ufer – Künstlerische Leitung / Geschäftsführung Matthias Lilienthal Partner: Akademie der Künste, DOCK 11 / EDEN *****, HALLE TANZBÜHNE BERLIN, RADIALSYSTEM V, Riehmers Hofgarten, Sasha Waltz & Guests, spielzeit'europa | Berliner Festspiele, Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Yorck Kinogruppe. Mit Unterstützung des Regierenden Bürgermeisters von Berlin – Senatskanzlei – Kulturelle Angelegenheiten. › Gefördert aus Mitteln des Hauptstadtkulturfonds der Bundesrepublik Deutschland und der Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin.